

Der Wendepunkt

OV gackernd: ... oder unsere Hanseatenzicke, das Gesicht, close-up. Hey Lilly of the valley, [...]
(S.42. Z.13)



Aufgabe 1 (Partnerarbeit):

These: Diese Teststelle ist für das gesamte Drama von entscheidender Bedeutung. Sie teilt die Handlung quasi in zwei Abschnitte.

From:

<https://deutsch.riecken.de/> - **Deutsch**

Permanent link:

<https://deutsch.riecken.de/doku.php?id=creeps:lesson05&rev=1693548813>

Last update: **2023/09/01 08:13**

