

Ця сторінка українською мовою

Spannungsverlauf

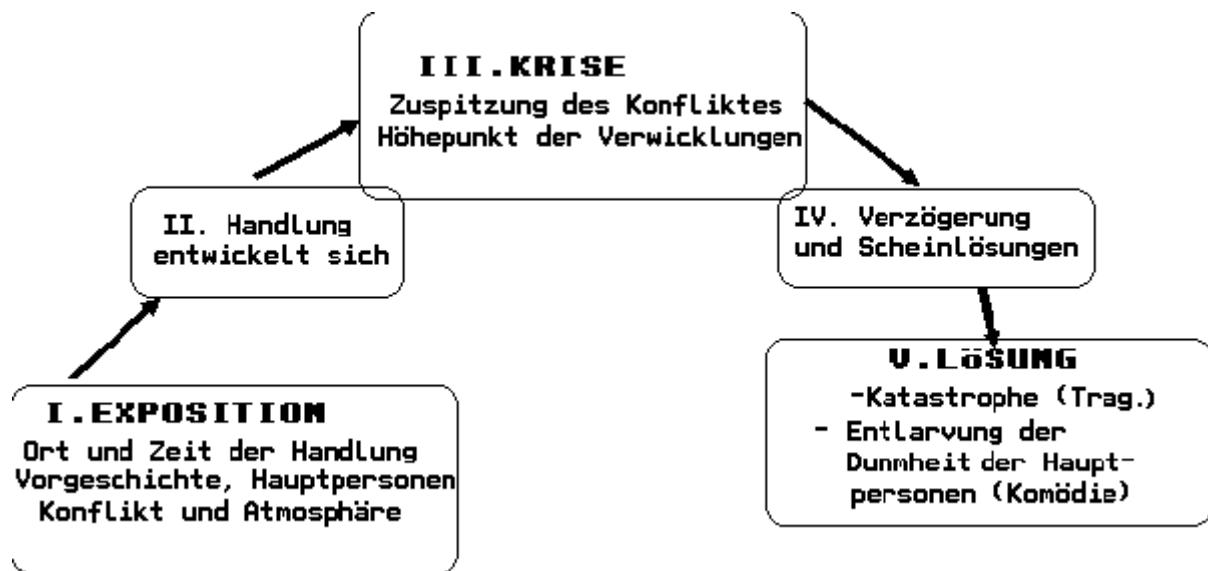
Du hast zwei Drittel des Dramas bereits gelesen (S.7-S.31). Innerhalb der Mädchengruppe treten Spannungen auf.

Aufgabe (Partnerarbeit):



Zeichne ein Diagramm. Auf die x-Achse trägst du die Seitenzahl auf, auf die y-Achse den Grad der Spannungen innerhalb der Mädchengruppe von 0-100%. Wenn sie sich z.B. gut verstehen, gibt es keine Spannungen 0%, wenn ein Konflikt eskaliert z.B. 100%. Dabei entsteht eine Kurve. Schreibe an markante Punkte der Kurve treffende Zitate.

Ein sehr typischer Spannungsverlauf in einem Drama ist das dramatische Dreieck nach Gustav Freytag. Hier eine vereinfachte Darstellung:



Aufgabe (Partnerarbeit):



Inwiefern passt dein Spannungsbogen zu „Creeps“ (erste Aufgabe) bisher zu diesem theoretischen Modell? Inwiefern weicht es ab? Verfasse dazu einen zusammenhängenden Text.

Was ist ein Drama?

Alltagsverständnis

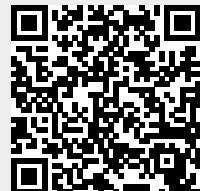
Im Alltagsverständnis ist ein Drama Geschehen mit vielen, oft auch übertriebenen Emotionen. „Aus etwas ein Drama machen“ bedeutet oft so viel wie: „Etwas übertreiben“.

Literarischer Fachbegriff

Ein Drama ist ein Text mit verteilten Rollen, der auf einer Bühne gespielt wird. In Nebentexten (meist kursiv gedruckt) werden Anweisungen für eine Aufführung (Inszenierung) gegeben. Viele Dramen besitzen einen typischen Spannungsverlauf (z.B. nach Gustav Freitag). Dieser Spannungsverlauf findet sich auch in modernen Kinofilmen wieder.

From:

<https://deutsch.riecken.de/> - Deutsch



Permanent link:

<https://deutsch.riecken.de/doku.php?id=creeps:lesson04&rev=1693548618>

Last update: **2023/09/01 08:10**